

Sonntag, 15. September 2019, 16 Uhr

## Ein Koffer voll Musik – Frau Josefine geht auf Reisen Familienkonzert

Frau Josefine ist eine resolute, rüstige alte Dame mit einer großen Vorliebe: **Reisen in die ganze Welt.**

Im Kaffeehaus gibt es davon viel zu erzählen! Schließlich trifft man nicht jeden Tag „James Bond“ oder tanzt mit einem **Stier** und singt mit den „**Toten Hosen**“. Fast alle Länder dieser Erde hat sie bereist und bei einer Tasse Kaffee erzählt sie ihre Geschichte – ob ihr es glaubt oder nicht!



Ruth Humer – Figurenspiel „Frau Josefine“  
Herwig Stieger – Percussion, „Herr Johann“  
Kurt Erlmoser – Gitarren, Gesang  
Dietmar Hollinetz – Bass, Didgeridoo, Fiedel

Eintritt: Erw.: 10 €, Kind: 5 €, Familienkarte: 25 €

## Musikgeschichte(n)

Die diesjährige Konzertreihe bietet attraktive Veranstaltungen für Jung und Alt.

Neben einem eigenen Familienkonzert im Herbst präsentiert Kulturraum Alte Kirche drei besondere Höhepunkte voller musikalischer Kostbarkeiten.

So wird auch heuer wieder die Möglichkeit geboten, Kultur in unterschiedlichem Format zu erleben.

Ob Chor, Orchester oder Kammermusik – spannende Musik(geschichten) sind garantiert.

Wir, das Team von Kulturraum Alte Kirche, freuen uns auf zahlreichen Besuch.

Web: [www.kulturraum-alte-kirche.at](http://www.kulturraum-alte-kirche.at)



**MARKT-APOTHEKE MARCHTRENK**  
Mag. pharm. Manfred Prillinger KG  
Linzerstrasse 58, 4614 Marchtrenk  
Tel.: (07243) 54700; Fax: (07243) 54700-6  
HP: [www.markt-apotheke-marchtrenk.at](http://www.markt-apotheke-marchtrenk.at)  
E-Mail: [office@markt-apotheke-marchtrenk.at](mailto:office@markt-apotheke-marchtrenk.at)



**APOTHEKE „ZUR WELSER HEIDE“**  
Mag. pharm. Christa Prillinger KG  
Welsler Strasse 2, 4614 Marchtrenk  
Tel.: (07243) 52275; Fax: (07243) 584012  
HP: [www.apotheke-welscherheide.at](http://www.apotheke-welscherheide.at)  
E-Mail: [office@apotheke-welscherheide.at](mailto:office@apotheke-welscherheide.at)

Fotos: Reinhard Winkler (1), privat (2)

Marchtrenk | 2019



## Musik- geschichte(n)



Sonntag, 5. Mai 2019, 19 Uhr

## *Magnificat e Gloria* *Prachtvolle italienische Kirchenmusik* *aus der Barockzeit*

Italien, die Wiege der barocken Künste, war im 17. und 18. Jahrhundert in ganz Europa auf dem Gebiet der Musik tonangebend. In diesem Konzert werden Antonio Vivaldis berühmter Vertonung des Gloria-textes Meisterwerke von Francesco Durante, Arcangelo Corelli sowie Francesco Bartolomeo Conti gegenübergestellt.



**Judith Ramerstorfer** – Sopran  
**Eva Maria Schossleitner** – Alt  
**Markus Miesenberger** – Tenor  
**Reinhard Mayr** – Bass

Chor der Stadtpfarrkirche Grieskirchen  
Einstudierung: **Judith Ramerstorfer**

Barockensemble der Stadtpfarrkirche Grieskirchen  
Sinfonieorchester Marchtrenk  
Leitung: **Markus Springer**

Dieses Konzertprojekt entstand in Kooperation mit den Landlwochen 2019.

Eintritt: 15 €, Kinder und Jugendliche frei

Mittwoch, 19. Juni 2019, 20 Uhr

## *Modehansl & Gsanglmacher* *Der junge Joseph Haydn und sein* *Vorgänger Gregor Josef Werner*

1761 ernannte Fürst Paul Anton Esterházy den jungen Joseph Haydn zu seinem Vizekapellmeister. Er sollte den schon seit 30 Jahren dienenden Oberkapellmeister Gregor Joseph Werner (1693 – 1766) entlasten. Mit dem neuen, modischen Kompositionsstil des jungen Haydn konnte der noch ganz in der strengen barocken Schreibweise verhaftete Werner nicht viel anfangen. Überlieferungen zufolge nannte er seinen jungen Kollegen einen Modehansl und Gsanglmacher. Als Zeichen seiner großen Wertschätzung gegenüber seinem ehemaligen Vorgesetzten veröffentlichte der mittlerweile selbst alte und schwache Joseph Haydn noch 1804 Werke von Gregor Joseph Werner.

### **CONCILIUM MUSICUM WIEN**

**Ernst Schlader** – Chalumeau & Klarinette  
**Markus Springer** – Chalumeau & Klarinette  
**Peter Frisé** – Cembalo & Orgel  
**Marcus Schmidinger** und **Karl Bichler** – Hörner  
**Christoph Angerer** – Violine  
**Milan Nikolic** – Violine  
**Ute Groh** – Violoncello  
**Damián Posse** – Kontrabass

Eintritt: 15 €, Kinder und Jugendliche frei

Mittwoch, 26. Juni 2019, 20 Uhr

## *Hausruck-Depressionen* *Auf den Spuren von Franz Cech*



Der oberösterreichische Musikwissenschaftler Klaus Petermayr präsentiert die erst kürzlich wiederentdeckten autobiographischen Aufzeichnungen des vagabundierenden Musikers Franz Cech (um 1780 - 1825) erstmalig einer breiten Öffentlichkeit.

Die 200 Jahre alten Dokumente beschreiben Landschaft und Menschen um Attersee und Mondsee von ihrer dunklen Seite:

verschlagen, verkommen, dreckig ...

Der Abend wird von Albin Paulus, einem sensationellen Multiinstrumentalisten, musikalisch kommentiert.

**Klaus Petermayr** – Präsentation  
**Albin Paulus** – Maultrommel, Dudelsack, Stimme

Eintritt: 15 €, Kinder und Jugendliche frei

